



# SÓLLER

SABADO, 14 DE ENERO DE 1984

(3a. EPOCA). Depósito Legal: P.M. 280-1958. Núm.: 5052.

PRECIO: 30 PTAS.

A LES 11,30 H DEL MATI

BENEIDES A SA PLAÇA DE FORNALUTX

Començarem dient que la il·luminació de les festes de Nadal, a Fornalutx, no fou creixida, paraula que no significa absolutament res; sino reeixida, del verb reeixir o sia tenir èxit.

Aclarida aquesta errada corresponent al no. 5051 pàgina 6, ens complau informar que, segons notícies dignes de tota creença, demà, diumenge dia 15 a les 11'30 h del matí, hi haurà beneides i corregudes a la Plaça de l'esmentada, i veïnada, localitat E.

FIESTAS DE SAN ANTONIO

La comissió organitzadora de S'es corregudes de S. Antonio convoca al poble de Sóller, el domingo 15 de Enero a las 15 h. en la Plaza Constitución para presenciar el desfile de carrozas y seguidamente las tradicionales "corregudes".

Desde estas líneas invitamos a toda persona que quiera participar se sirva acudir a las 14'30 en el camino de C'as Jéuot, cerca de la antigua fábrica "LA SOLIDEZ".

Como ya es costumbre en nuestro valle se contará con la presencia de Aires Sollerics, D'es Dimonis de la agrupación Estol de Tramuntana y ses chirimies, d'en Tomeu Frau y L'amo Pere Coc que cuidaran de animar la fiesta como bien saben.

REPLEGADA DE XIMBOMBERS

ANIMARAN LA VETLADA DE SANT ANTONI

Així com haviem quedat la setmana passada, totes les ximbombes, ximbombetes i ximbombotes de Sóller queden convidades a la replegada que farem davant "Ses Cases de la Vila", per animar els focs de Sant Antoni.

Està organitzat per Aires Sollerics i patrocinat per l'Ajuntament. Tothom que vulgui sonar està convidat. Per més informació podeu anar a l'Oficina de les Cases de la Vila o a Ca'n Cremat, a secretaria els horabaixes.

Vos hi esperam  
AIRES SOLLERICS

## BRILLANTE REAPARICION DE «PRO MUSICA CHORUM»

CON EL CONCIERTO DE NAVIDAD DEL PASADO DOMINGO, LA CORAL DEMOSTRO POR SEGUNDA VEZ SU CALIDAD Y PREPARACION

De nuevo el amplio recinto de la Iglesia del Convento albergó a duras penas a un numeroso auditorio que acudía a su segunda cita en seis meses con la nueva coral sollerense "Pro Música Chorus". Y en verdad que nadie salió defraudado de esta segunda audición, que si bien no revistió la solemnidad del concierto inaugural, puesto que en esta ocasión el programa estaba dedicado al villancico como expresión popular, sí en cambio reflejó nítidamente los sentimientos de alegría y esperanza que expresan los pueblos de la tierra al conmemorar el Nacimiento de Cristo.

No nos es dado en este espacio hacer una valoración del contenido del concierto, tarea que correspondería a un crítico y no a un cronista, pero si vamos a permitirnos algunas apreciaciones sobre el mismo, bajo la óptica de un aficionado. Creo que antes de nada, hay dos cosas a destacar: la labor realizada por Joan Mateu de selección, arreglo y armonización de las piezas que componen el repertorio y la perfecta asimilación, por parte de todos los miembros de la coral, del trabajo de su director.

Ambos factores unidos dieron como fruto un recital ameno y variado, que perdurará sin duda en la memoria del aficionado.

Como ya hemos dicho,

no entramos en el análisis de los diferentes elementos constitutivos del concierto de Navidad que comentamos, pero aludiremos a los valores que en opinión de un modesto aficionado merecen ser resaltados. Y en este sentido debe hacerse especial mención del acoplamiento y conjunción de los cantores, de su exacta obediencia a la diestra batuta del director,

del timbre de las voces, siempre adecuado a los distintos momentos de la interpretación. El debut de la solista Maribel Torrens en la tesitura de meso soprano, sorprende al auditorio en un delicado pasaje de "No ploreu Angelet, no". Paula Bauzá, nos dejó con la miel en los labios con un solo

brevíssimo, pero lleno de expresividad. Todo el mundo esperaba una repetición de su memorable actuación de junio. Brilló a la misma altura que los cantores la orquesta de cámara con trompeta y percusión, compuesta por once instrumentalistas, ajustados, expresivos, y siempre atentos a la batuta de Joan Mateu, apreciaciones que deben hacerse extensivas al cuarteto de laúdes y guitarras de Buñola en el acompañamiento realizado por este grupo al universal villancico Noche de Paz (Nit de Pau).

Aún a riesgo de caer en la reiteración, hemos de hacer prevalecer en nuestras crónicas sobre la coral "Pro Música Chorus" el aplauso y los estímulos sobre cualquier otra apreciación de carácter crítico, porque creemos que lo merece y lo necesita para seguir adelante en la línea que se han trazado y que hasta ahora mantienen con fidelidad. Tenemos una coral que puede propiciarnos muchas satisfacciones. Cuidémosla y aplaudamos el esfuerzo y la constancia de sus componentes y de su director.

NICOLAS DIEZ  
FOTO: NOGUERA



## A PARTIR DEL LUNES SE SUSPENDE EL SERVICIO DEL TREN DE SOLLER



A partir del próximo lunes y durante un mes y medio aproximadamente, queda fuera de servicio el tren de Sóller.

Como ya informamos hace unas semanas, esta interrupción se debe a la reparación del tunel largo para evitar las filtraciones de agua que deterioraban gravemente las vías y traviesas que también serán totalmente cambiadas. También se aprovechará la oportunidad para llevar a

cabo obras de menor cuantía en todo el recorrido.

Durante este mes y medio los servicios del tren serán sustituidos por autocares, con los mismos horarios y el mismo número de salidas. En cuanto al tranvía que realiza el servicio entre Sóller y el Port no sufrirá ningún cambio, a pesar de los rumores que en sentido contrario han circulado estos días por la ciudad.

MARI VAZQUEZ

## EL REGIDOR BERNAT ENSEYAT DEIXA EL P.S.O.E

(J.A.) La darrera notícia política és aquesta: Bernat Ensenyat Cifre, regidor de l'Ajuntament, deixa de militar en el PSOE a partir d'aquest principi d'any. La seva decisió fou presa amb efectivitat el dia 31 de desembre, un dia després del Ple Extraordinari sobre Pressuposts, on encara ocupà cadira socialista. Segons ens han manifestat no pensa deixar l'Ajuntament, fent valer anteriors dictàmens del Tribunal Constitucional i pensa dur a terme, juntament amb Xim Buades, una idea de coalició d'independents d'esquerra, juntant les actuals dues places de regidors, que estan en iguals condicions de sortida de partit.

A unes primeres manifestacions a aquest setmanari, Bernat Ensenyat apunta que ell va entrar per a fer feina pel poble, i que ha deixat el PSOE perquè dins l'agrupació local no hia ha diàleg i sí una dictadura de partit. Manifesta també que no hi ha hagut causa pròxima per a prendre aques-



ta decisió, que ha estat pensada i meditada, després de pertanyer als socialistes durant dos anys.

Amb la sortida del PSOE de Bernat Ensenyat, número tres a la llista del passat maig i home vinculat al Port de Sóller i la Cofradia de Pescadors, s'accentua una forta crisi en les Esquerres Municipals, d'imprevisibles conseqüències, puix ja són dos els separats de la disciplina de partit, un socialista i un comunista.

Proximament el Setmanari "Sóller" ampliarà la notícia amb una entrevista.





## SOLLER

Semnario de  
Informació  
local

(3a Epoca)  
Depósito Legal:  
P.M.280-1958

Redac. y  
Admón:  
En Palma:  
San Felio, 17  
Tel: 216110

EN SOLLER  
CA'N NOGUERA  
CALLE DEL MAR 81  
630601

Fundado en 1885,  
por Don JUAN  
MARQUES ARBONA  
Editado por  
PEDRO SERRA  
BAUZA

PRECIO 30 PESETAS

Director:

D. Miguel Marqués  
Coll.

Director en  
funciones:

Miguel Serra  
Magraner

Jefe redacción:  
Manuel Picó

Colaboradores:  
Jaume Albertí  
Miguel Amengual  
Miguel Castanyer  
Vicenc Crespi  
Muntaner  
Nicolás Díez  
Jaume Enseñat  
Joan Estades  
de Montcaire  
M. Ferrá Martorell

Felicidad García  
Miguel Gual  
María Marqués  
Joan Oliver  
Toni Oliver  
Plàcid Pérez  
Vicenc Terrasa  
Vicenc Pérez  
María Vázquez  
Pere Vicens  
Antonio Socías Puig  
Foto información:  
Noguera  
Foto deportes:  
Deyá



## COL.LOQUIS DES DISSABTE



per Miquel Ferrà i Martorell

Una exposició de N'Aline Oliver a la Sala Nadal de Ciutat que es mantindrà oberta tot el mes de Gener ens aporta una visió més de l'art pictòric d'aquesta bona artista i amiga. Més reformes en el tren de Sòller per a millorar el servei i que mentrestant serà substituït pels autobusos provisionals. La visita que el nostre Batle, juntament amb els de Marratxí, Porreres, Inca, Selva, Manacor, Bunyola i el

President Albertí, feren a l'exposició de Sa Llotja "Els Reis de Mallorca i el seu poble... Són algunes de les noves d'aquesta setmana...

—¿I lo d'en Guillem Colom?

—En Guillem Colom també és notícia, avui i ara, aquí mateix, com un homenatge al gran poeta que fou en vida i que serà per a sempre mentre resti la seva memòria entre nosaltres. Guillem Colom i Ferrà, del que a

## Cuarenta años atrás

15 de Enero de 1944

\* Para asistir al "vernissage" de su exposición de acuarelas que ha de celebrarse en las "Galerías Costa", de Palma, el próximo día 17, hemos recibido de nuestro paisano D. Guillermo Colom Casanovas atenta invitación. Se trata de la nutrida colección de paisajes de Sòller y de Pollensa que ya expuso en la exposición celebrada en las últimas Fiestas y Fiestas de nuestra Ciudad, en su primera salida ante la opinión y la crítica de fuera de sus montañas natales.

\* Terminado el periodo de vacaciones de Navidad que la "Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros" celebra por esta época, ha reanudado sus servicios al público, entre ellos, el de la Biblioteca Pública y Gratuita. Durante el finido año de 1943 ha prestado sus servicios a 8.226 lectores, clasificados en la forma siguiente: 2.395 hombres; 1.256 mujeres; 2.645 niños y 1.930 niñas.

\* El domingo último tuvo lugar en el local de "Acción Católica" el acto literario-musical organizado por la Juventud masculina. Ante una gran concurrencia de público fueron puestas en escena las obras salesianas "El remiendo fatal" y "La casa de campo", sainetes cómicos que hicieron pasar un rato agradable a los asistentes. El coro femenino que dirige la señorita Catalina Bauzá García tuvo la gentileza de amenizar esta tarde literaria con el canto de hermosos villancicos.

\* El movimiento demográfico experimentado en Sòller en el año 1943 según los datos ofrecidos por las parroquias del arciprestazgo ha sido el siguiente: Parroquia de San Bartolomé, nacimientos 125, defunciones 72, matrimonios 54. Parroquia de San Ramón de Penyafor (Es Port): nacimientos 21, defunciones 6, matrimonios 4. Parroquia de Nuestra Señora de la Victoria (L'Horta): nacimientos 26, defunciones 18, matrimonios 6. Parroquia de la Inmaculada Concepción (Biniaix): nacimientos 7, defunciones 8, matrimonios 2.

\* La festividad de San Antonio Abad, que en su parte civil iba decayendo de año en año, parece va resurgiendo últimamente. La cabalgata de caballerías que se organizaba con motivo de su bendición no es tan esplendorosa como antaño pero aún persiste la costumbre de las fogatas de la víspera y las "corregudes" del día de la fiesta. En el presente año ésta lleva trazas de celebrarse con los mismos actos de costumbre. En la vigilia serán encendidas diversas fogatas en lugares céntricos, y en la tarde del día siguiente habrá la bendición de las caballerías

## ANTOLOGIA DE GUILLEM COLOM

qualsevol llibreria s'havia esgotada tota la seva obra. Ara, el lector entusiasta del gran poeta sòllerenc podrà veure editada una magnífica antologia, prologada per Miquel Dolç, un recull dels seus versos més representatius i del que se'n han ocupat amb prou encert Josep Maria Llompart, Miquel Gayà i Francesc de B. Moll, endemés del ja esmentat Miquel Dolç... Una bona nova idò l'edició d'aquesta antologia lírica...

—Ens alegrem. ¿Alguna nova més?

—El nou llibre del bunyolí franciscà Pare Colom...

—¿Quina casta de llibre?

—Poesia d'aquest home de vuitanta tres anys. El llibre es titula "Requetalles" i és una aportació de mèrit al nostre quefer poètic...

—Idò de poesia va la cosa...

—I també de música, doncs fou un èxit el concert coral dels antics blavets, les corals finalistes del concurs de Nadal entre les que es comptava la Coral de Bunyola, una de les millors de Mallorca etc. etc.

—I festes passades, coques menjades...

—Sí. I a altres musiques s'ha dit...

—Alguna ben discordant...

—Cert. Però això és



Guillem Colom i Ferrà, el nostre poeta, del que ara es publica una antologia que no hauria de faltar a cap de les nostres llars

tema d'un altre dia. Per avui passarem de la política...

—Passarem!

—Apar idò... ¿Algun converbo o xerrim-xerram més?

—La gran participació de pintors al Premi Ciutat de Palma amb 134 obres i alguns autors de fama, com és ara, l'amic resident a Bunyola Gerard Mates, excel·lent pintor de vanguardia...

—Ja hi tornam a esser amb la pintura...

—Idò ja que hi som de bell nou, destacar que a l'Exposició col·lectiva del Cercol de Belles Arts hi trobarem firmes prou conegudes aquí a la Vall i més d'un

paisatge d'aquestes rodalies. Entre els noms, Ramon Nadal, Tofol Malberti, Llorenç Cerdà, Dionis Bennassar, Monique Girard, Holbrook, etc., etc.

—Idò pintem mentre poguem.

—Això mateix.



ca'n oliver

CARRER LLUNA, 25

## RELOJERIA SOLLERENSE Calle Luna, 9 SOLLER



OPTICO COLEGIADO N° 1.887  
RECETAS DE SRES. OCULISTAS

Pongase o cambiese las gafas sin que  
le cueste un ojo de la cara  
MEJOR SERVICIO - MAYOR COMODIDAD



## EL PUERTO DE SOLLER

(Historia)

Como lo indica el geólogo Sr. G. Colom en su gráfico de Sóller día 5 de Noviembre, en los tiempos prehistóricos, la naturaleza de nuestro puerto se mantuvo inalterable durante milenios.

Tenía que ser la mano del hombre para cambiar indirectamente todo el aspecto físico de nuestro valle hasta el mar. Nuestros primeros antepasados de hará unos seis mil años para tener espacio libre, abrirse paso y tener pastos para su ganado, incendiaron las malezas y el bosque de las laderas y aquí empezó la erosión del suelo que a través de los siglos tenía que rellenar todas las zonas pantanosas de la parte baja de nuestro valle.

No hay duda alguna de que la orilla del mar estuvo mucho tiempo en sa "Roca Rotja" los habitantes de la época talayótica ya tenían sus botes para la pesca e incluso para piratear mar adentro, mal endémio que duró —salvo épocas muy cortas de seguridad— más de cuatro mil años. Aunque no haya datos históricos hemos de pensar que después de la conquista por los romanos se habilitó el puerto para carga y descarga de los barcos,

la colonia romana "des Puig d'en Canals" fué muy importante y quizá ya fué visitada por el general romano Sertorio en el año 72 antes de nuestra era cuando buscaba adeptos a su causa rebelde.

Después de la destrucción de occidente la civilización quedó estancada o en franco retroceso, tanto en Mallorca como en todas las riberas del Mediterráneo. Las continuas razzias de los vándalos y mas tarde de los moros alejaba a la población de las costas así que en el año 789 de nuestra era los mallorquines pidieron ayuda al emperador Carlomagno, pero muy poco duró su protección, el emperador que era persona hercúlea, y temeraria en las batallas, lloró cuando estando un día de paso en las costas del sur de Francia vió que los terribles normandos se alejaban rápidamente con sus barcos lijeros de la costa, de estos tristemente célebres piratas Sirgud tenía su guarida en la parte de "Sa Figuera" y de nuestro puerto salió para una de sus mas importantes fechorías, el saqueo de las costas de Italia.

Después de la

conquista árabe el puerto que casi ya tenía su configuración actual, debió servir de punto de partida a los ágiles piratas muslines en sus razzias en el continente.

Con la conquista cristiana se mejoraron paulatinamente las instalaciones portuarias y hay datos históricos del envío de aceite de oliva a las islas Canarias en el siglo XIV.

El puerto ha sido siempre la ruta de expansión de nuestra ciudad y en la edad media empezó el auge de nuestro comercio que solo fué frenado cuando la capital Palma se vió perjudicada por la lógica concurrencia de nuestro puerto que solo está a 96 millas del continente.

Es un absurdo que los que vienen por mar a nuestra isla de las costas galas o catalanas tengan que navegar 40 millas más.

Esperemos que algún día se impondrá la razón y que las autoridades superiores libres de prejuicios nos devolverán el privilegio natural de una ciudad rodeada de montaña que solo tiene una vasta expansión en el horizonte marino.

Noviembre 1983  
JOSE ESTADES

## COOPERATIVA AGRICOLA POBLENSE

Se precisa distribuidor en Sóller y Puerto para productos de Alimentación y Hosteleria. Se requiere vehiculo propio para reparto, servicio militar cumplido y residencia en Sóller o Puerto. Sueldo a convenir. Interesados mandar curriculum y foto a DES-LAB, antes del 28 Enero 84, calle Reina Esclaramunda, 1, B, 5º. Referencia F B P



ELS  
VUIT  
VENTS

per Jaurés

## JERONI PUIGSERVER, UN MESTRE D'ESCOLA «CONTESTATARI» (?)

Corria l'any 1.860 i era batle de la vila (a Fornalutx) Francesc Enseñat i Trias, que havia estat tinent batle amb el darrer consistori presidit pel meu tercer avi Bartomeu Estades de Montcaire i Jocias de Fangar, mort aquell mateix any, el 29 de Gener, als cinquanta-tres anys.

Com mestre d'escola, hi havia, un antic frare exclaustrat, Damià Barceló; però, havent dimitit pel mes de Maig, l'ajuntament fornaltuxenc hagué de cercar-li un substitut.

Així, doncs, a una sessió del 23 d'Agost prengué possessori, en presència del consistori i de la junta d'ensenyança local, el nou mestre Jeroni Puigserver. També feren acte de presència un estol d'al.lots, en edat escolar, de la vila mateixa.

Puigserver regentà, l'escola de nins de Fornalutx, uns set anys. Ignoram, si tenia idees polítiques o si no en tenia, encara que ho sospitam pel que passa després.

Hem titolat aquesta crònica "Jeroni Puigserver, un mestre d'escola «contestatari»", recolzant-nos en uns fets encara que pintorescs, no deixen d'haver sigut reals.

El 9 de Gener de 1.867 l'ajuntament fornaltuxenc s'assabentà que, el vespre a bans, ha desaparegut l'estatuetta que adornava la font de Plaça i que se l'havia trobada feta bocins, l'endemà demati, prop de la cantonada del carrer de Sant Bartomeu (avui Metge Mayol). Inmediatament s'iniciaren unes diligències per a descobrir l'autor de la "malifeta".

Desconeixem si aquestes diligències estaven manades pel jutge de pau Joan Arbona o pel propi Senyor batle. Ho era, llavors, Jaume Vicens, de l'equip que seguia políticament al meu besavi Joan Estades de Montcaire i Montaner (1.831-1.905). Però es molt probable que les diligències les dirigís el batle que no pas el jutge, figura jurídica que en els pobles menuts, era de creació recent i que, quasi sempre, exercia un home de palla del batle o del càic de torn.

Sia així com sia, ben aviat es sapigué que Don Jeroni, el mestre d'escola havia "ridiculitzat" aquella estatuetta davant uns quants al.lots i en presència d'homes madurs com Pere Antoni Arbona Busquets, Pere Antoni Nadal Mayol (que pocs anys després seria batle amb la 1a. República),

Bartomeu Busquets Solivellas, Jaume Alberti Reynés, Miquel Reynés Ballester i Jaume Vicens Mayol. Fins i tot es sapigué que el mestre havia dictat un escrit per aferar-lo, amb un poquet de levadura, a l'indicada estatua.

Es obvi que una de dues. O que l'estatua de referència era d'un gran valor artístic, cosa menys que probable. O que, en el pla, de les idees, el mestre no es dugués gaire bé amb les autoritats municipals.

Del contrari no s'explica que el mestre cometés la ninada de penjar un paper a n'aquell troc de guix o del que fos, ni que les autoritats municipals obrissen una investigació i donassen part al Capità General, al Governador Civil i al Jutge de Primera Instància.

El resultat d'aquesta història és que Jeroni Puigserver hagué de deixar l'escola i anar-se del poble.

### MES DADES HISTORIQUES

Poc abans de Jeroni Puigserver prendre possessori de l'escola de

### CARTA OBERTA

Sóller, Gener de 1.984  
Sr Director del Setmanari "SOLLER"  
Amic benvolgut,

Agraïria la publicació d'aquesta lletra oberta, copia de la que per correu certificat vaig enviar dates enrra a la directiva de la societat "Sa Botigueta".

JUNTA DIRECTIVA DE LA SOCIETAT "LA UNIO" (Sa Botigueta)  
Senyors, SOLLER.

Discofòrme amb l'actuació antirreglamentaria d'aquesta junta directiva,

nins, ho feu Maria Rullan, de l'escola de nines. Tenia el diploma lliurat pel Rectorat de la Universitat de Barcelona i la seva presa de possessió, un 17 d'Agost de 1.860, es feu també davant una representació de les forces vives i de l'alumnat.

Un any més tard, o sia pel Agost de 1.861, el secretari de l'Ajuntament de Fornalutx Jaume Frau s'acomiadà del consistori al haver estat nomenat secretari de l'Ajuntament de Sóller.

Finalment, senyalarem, per les persones que escoltaren el nostre pregó del Vo. Centenari de les Festes Patronals o han llegit la nostra crònica damunt els batles de Fornalutx, que:

Joan Puig Colom, més conegut per l'amon' Joan Reus —propietari de Sa Font de Bihirrossi— que era el batle quan esclatà el cop d'Estat d'en Primo de Rivera, morí, als 82 anys, un 4 de Gener de 1.961. Havia nascut cap a l'any 1.879.

Bartomeu Mayol Ballester, batle durant l'esmentada dictadura, entre els anys 1.924 i 1.925, morí, als 85 anys, el dia 7 de Gener de 1.967. Segons s'indica a la llosa sepulcral que hi ha a la seva tomba prop de la capella del Cementiri havia nascut un 23 de Març de 1.882.

Jordi Mayol Ballester —propietari de la tafona de Can Xuroi i germà major de l'anterior— que fou el darrer batle fornaltuxenc sota el regnat del Rei Alfons XIII—, morí deu anys després de proclamada la II República i tres mesos després de morir-se a l'exili l'ex-rei d'Espanya. Quan morí l'amo'n Jordi Xuroi tenia cinquanta-tres anys.

vull ésser donat de baixa provisional com a soci d'aquesta entitat, fins i tant cap dels membres de l'actual directiva tenguin carres de responsabilitat dins la mateixa.

Atentament,  
firmat: Vicent Terrassa.

PUNTS DE DISCONFORTAT:

a) No haver convocat la junta general ordinària.  
b) No haver rendit comptes als socis.  
c) No haver guanyat res a la Rifa de Nadal.



# NOTICIARIO

por Mari Vázquez

## ACTOS DE VANDALISMO EN EL COLEGIO DEL PUIG

Trás las vacaciones de las fiestas navideñas, los escolares regresan a sus colegios respectivos sin novedad ni sorpresas. Pero no podemos decir lo mismo de los del Colegio Nacional Mixto es Puch, que cuando regresaron se encontraron con una gran sorpresa, ya

que su colegio había sido asaltado, por Dios sabe quién, causándole grandes desperfectos en la conserjería y en los talleres, destrozando vidrieras, cassetes, tocadiscos, quemado varias cosas, entre ellas máquinas de escribir.

De momento se desconoce quienes pueden ser los causantes de los hechos aunque al parecer se tienen grandes sospechas.

## LA AGRUPACION NOVA TERRA DA COMIENZO A SUS INTERCAMBIOS DE TEATRO

El día 11 y 12 del próximo mes de Febrero la agrupación Nova Terra dará comienzo los intercambios Culturales de Teatro que durarán hasta el mes de Junio del presente año.

El primer grupo visitante será el palmesano ESTOL DEL PATRONAT, con la

obra d'En Pere Capellà "Sa Madona du es meneix". Los grupos que han sido invitados llegan a treinta y dos, entre los que se encuentran la Escuela de Artes y Oficios de Ibiza, la Compañía Nura de Ciudadela, y dos grupos catalanes.

## FALLECIO PEDRO JUAN BUSQUETS

FUE ALCALDE DE FORNALUTX AL INICIARSE LA GUERRA CIVIL

El domingo pasado falleció a los 77 años el vecino de Fornalutx don Pedro Juan Busquets Arbona, antiguo dueño del Café del Centro, más conocido por Ca'n Benet.

Nacido en aquella localidad en 1907, al iniciarse la guerra civil, y triunfar en Mallorca las fuerzas adversas al regimen republicano, el General García-Ruiz le nombró para presidir la Comisión gestora del Ayuntamiento; cargo que ostentó del 22 de julio al 3 de agosto de 1936. Entre los años 1940 y 1948 estuvo, nuevamente, en el consistorio como gestor municipal; ocupando el

cargo de teniente de alcalde durante cierto tiempo.

Salvo esta brevísima incursión en la política local, el Sr. Busquets Arbona dedicó toda su vida a sus quehaceres de chauffer de coche de alquiler y a la administración del establecimiento de bebidas que, en la Plaza de Fornalutx, abrieron sus padres. Ultimamente, retirado de los negocios, era el encargado, en su villa natal, de las excursiones para la 3a. Edad.

Gran aficionado al deporte del fútbol era un hinchacero del Real Mallorca y del Real Madrid. D.E.P.

## BASES PARA EL INTERCAMBIO TEATRAL A CELEBRAR EN SOLLER EN LOS MESES DE ENERO A MAYO DE 1984

\* Podrán participar todos los grupos teatrales de ámbito balear.

\* No se exigirá modalidad alguna.

\* Los participantes que intervengan, se comprometerán con el grupo organizador a intercambiar representaciones en su localidad.

\* El intercambio consistirá en dos jornadas culturales:

I.- Conferencia o charlas que se basarán sobre la problemática del teatro actual. Podrán intervenir actores, directores, autores o personas relacionadas con el mundo del teatro. Estos actos correrán a cargo de los

organizadores.

II.- Representación de la obra a cargo del grupo invitado.

\* El grupo organizador se comprometerá a facilitar el local de la representación, así como alojamiento dieta, única y exclusivamente a los componentes del grupo.

\* El beneficio obtenido de la representación será para subsanar gastos del grupo visitante (derecho de autores, transporte, etc).

\* Las representaciones tendrán lugar durante el fin de semana.

\* El grupo organizador culminará el intercambio teatral con un grupo invitado de fuera de las islas.

## LA CESTA DE LA COMPRA por Mari Vázquez

### FRIAS MAÑANAS Y ESCASO PUBLICO SON LA NOTA DOMINANTE DE LA SEMANA

Tras las pasadas fiestas todos pensábamos que los precios se estabilizarían, pero no fue así, ya que los productos subieron casi todos, especialmente las carnes. En cuanto al pescado brilló por su ausencia casi a lo largo de la semana y el poco con el que se contaba no era muy asequible. Y en las verduras y hortalizas, también hubo algunos cambios en los precios, en especial en los tomates que se pagan hasta 150 pts. kilo. En cuanto a las frutas son las únicas que continúan estables.

#### CARNES TERNERA

Solomillo, 1451. Bistecs, 1019. Entrecots, 1099. Carne 2a., 577. 3a., 285.

#### CORDERO

Chuletas, 1132. Pierna,

904. Brazo, 725. Falda y Cuello, 247.

#### CERDO

Lomo, 773. Chuletas, 437. Panceta y Costilleja, 280. Carne magra, 525.

POLLOS, 257. CONEJO, 650. TORDOS, 90.

#### VERDURAS Y HORTALIZAS

Tomates, 90/150. Ajos, 250. Cebollas, 80. Acelgas, 45. Espinacas, 40. Col, 80/100. Lechugas, 45/50. Escarola, 60. Patatas, 40/50. Zanahorias, 75/80. Champiñones, 300. Judías verdes, 279. Coliflor, 100. Calabaza, 40. Aceitunas, 160.

#### FRUTAS

Clementinas, 125. Naranjas, 60/75. Manzanas, 60. Plátanos, 125. Uvas, 200. Limones, 60. Peras, 80/100.

#### PESCADO

Raya, 300. Sardinas, 250. Pescado sopa, 600. Mejillones, 160. Calamares, 1000.

## BALANCE DEL REGISTRO CIVIL

Trás unos datos cedidos por el juzgado de esta ciudad, vemos que el número de nacimientos fue de 101, mientras que las defunciones acaecidas durante el 1983, fueron de 95. Civil.

En cuanto a los matrimonios, durante el año 1983 solo se llevaron a cabo sesenta, catorce de los cuales solo celebraron ceremonia por el Estado



### SE RECUERDA QUE LA CUENTA CORRIENTE PARA AYUDAR A LA FAMILIA VILA SIGUE ABIERTA

Pasadas ya unas semanas tras el siniestro incendio que

destruyera la casa de los vecinos de esta ciudad, sita en la barriada de las Set Casas, se recuerda que la libreta abierta en la Caja "SA NOSTRA" sigue abierta para todas aquellas personas que quieran ayudar a esta desconsolada familia, lo recaudado hasta este mil pts.

### UN APARCAMIENTO CON POLEMICA

Hace tan solo unos días que en la Plaza del Castellet, ha aparecido un aparcamiento muy misterioso. El citado aparcamiento dice Farmacia, y por aquellos alrededores no existe tal cosa.

por lo que los vecinos de la zona están muy molestos. Según ellos están decididos a que el Ayuntamiento les conceda un aparcamiento delante de sus locales comerciales, ya que debe privar la misma ley para todos. Según el aparcamiento no parece que sea así.



Unión de Asociaciones y Centros de Asistencia a Minusválidos de Baleares  
**U.N.A.C.**

## † ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. RAMON CRESPI MARCH

(Ex-colono de Ses Tanques de Ca'n Serra)  
En el 3er aniversario de su muerte ocurrida en Sóller, el día 14 de Enero de 1981  
A LA EDAD DE 65 AÑOS  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica E.P.D.

Sus apenados: Esposa, Francisca Bisbal Marroig; hermanos, Juana, Juan, Margarita, Francisco, Catalina, José y Antonia Crespi March; hermanos políticos, Andrés Palet, Sebastiana Andreu, María Quetglas, Antonio Bauzá, Jaime y Matilde Timoner, Catalina Marquez, Maria, Gabriel, Bartolomé y Antonio Bisbal, Miguel Oliver, María Cardona, Antonio Mas y Margarita Ramis; ahijados, sobrinos, primos y demás familia (presentes y ausentes) participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan tengan presente en sus oraciones el alma del finado por lo que les quedarán muy agradecidos.

## † ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. JOSE COLL CASTAÑER

(En Pep Pexet)  
que falleció en Sóller, el día 4 de Enero de 1984  
A LA EDAD DE 77 AÑOS  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica E.P.D.

Sus apenados: Esposa, Angela Artigues Mora; hermana, María Coll Castañer; hermanos políticos, Antonio y María Artigues Mora, Margarita Nicolau y Juana Fiol; ahijado, Sebastián Artigues Fiol; sobrinos, Bernardo Artigues y Andrés Artigues; primos y demás familia (presentes y ausentes) participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan tengan presente en sus oraciones el alma del finado por lo que les quedarán muy agradecidos.  
Casa mortuoria: C/. Victoria, 43.



## POSIBLE CREACION DE UNA COOPERATIVA DE ARTESANIA BALEAR EN SOLLER

Estas últimas semanas se viene hablando en Sóller de la creación de una Cooperativa Artesanal, que muy bien podría ser instalada en la casa propiedad de "Sa Nostra" llamada Soto Pamir o Ca'n des Prom. Parece ser que los contactos entre los promotores y Ayuntamiento de Sóller van por muy buen camino.

Para que nos hable del tema hemos entrevistado al pintor sollerico, José María Munar Alcina, Delegado del Centro de Información y Coordinación Artística "La Maison des Arts" y experto en materia de artesanía.

— Sr. Munar, ¿cree positiva la creación de esta cooperativa en Sóller?

— Positiva en todos los niveles tanto turístico como de enseñanza.

— ¿Qué es concretamente una Cooperativa Artesanal?

— Una Cooperativa Artesanal es donde se agrupan toda una serie de artesanos, donde se estudian sobre las distintas artesanías tradicionales, definiendo sus orígenes y características diferenciales más significativas, y donde se dan a conocer sus cualidades. Además,

facilitan la puesta en marcha de unas escuelas donde se enseña las artes de la artesanía Balear, y donde también se puede recuperar una artesanía antigua ya prácticamente casi desaparecida.

En esta clase de cooperativas, donde los artesanos, con sus talleres pueden participar en ferias, tanto nacionales como extranjeras, en pabellones bien dirigidos, tanto a nivel de exposición como comercial, con el fin de extender el conocimiento de nuestros artesanos en su

máxima extensión y mejorar sus perspectivas comerciales.

También dentro de la cooperativa se gestionarán la delimitación de zonas de PROTECCIÓN ARTESANAL MUNICIPAL, en las que se exima parcialmente a los artesanos del pago de impuestos y tasas, e incluso se acondicione las calles para adecuarlas a las necesidades de los talleres y del público visitante.

— ¿Cuál es el obstáculo más grande para la creación de la cooperativa en Sóller?

— Bueno el obstáculo más destacado quizás sea la mentalización de las personas, ya que piensan que la creación de estas salas, donde se implante los talleres, les obligarán a unas cosas determinadas y no será así, ni mucho menos, ya que en esta cooperativa, como en la de MONTUIRI, creada hace dos años y en la que colaboré, lo único que pasará es que todos los artesanos podrán apoyarse unos a otros y lo que se llama escuela tampoco les restará nada de sus trabajos. Por el contrario, las horas que este artesano pierda dando esas clases le serán remuneradas de otra manera mucho más positiva, ya que dentro de los pabellones podrán montar como ya hemos citado sus exposiciones de venta cara al turismo y de una manera u otra sus horas serán remuneradas.

— ¿Cuentan ya con un local para la cooperativa?

— Bueno en Sóller, hay muchos locales buenos pero uno de los mejores quizá sea el que es propiedad de "SA NOSTRA" y que quizá el Ayuntamiento, pueda conseguirlo con una buena gestión, ya que es un lugar estupendo cara a la artesanía turística.

— ¿Piensa que en este año se podría montar esta



cooperativa?

— Pues yo pienso que sí, que con un poco de buena voluntad a final del año puede estar funcionando. Por supuesto yo haré todo lo que este en mi mano para que sea una realidad.

— ¿Qué clase de artesanía tenemos en Baleares?

— Baleares es muy rica en artesanía y en Sóller concretamente tenemos uno de los puestos más ricos en ella, lo que pasa a la hora de hacer unos catálogos de Baleares sólo se expone el Siurell cuando existen infinidad de cosas.

MARIA VAZQUEZ  
FOTOS: MUNAR



## AJUNTAMENT

### RECAUDACION

#### COBRANZA DE EXACCIONES Y TASAS MUNICIPALES

Habiendo finalizado, el pasado 31 de diciembre el plazo para el pago en periodo voluntario de los Arbitrios Municipales: Recogida de Basuras, Alcantarillado, voladizos sobre vía pública etc., se prorroga el mismo hasta el 31 del presente mes, finalizado el cual se procederá a su cobro por vía ejecutiva, con los recargos correspondientes.

IMPORTANTE: La Oficina de Recaudación permanece abierta según el siguiente horario:

MAÑANAS: de 9,30 a 1,30 de Lunes a Sábado.

TARDES: de 4 a 6, excepto Sábados. Sóller, Enero de 1.984.

#### AJUNTAMENT DE SOLLER

### RECAPTACIO

#### COBRANÇA D'EXACCIONS I TAXES MUNICIPALS

Havent finalitzat, el proppassat 31 de desembre, el termini per al pagament en període voluntari dels Arbitris Municipals: Recollida de fems, clavegueram, sortints damunt la via pública, etc., es prorroga el termini fins al 31 del present mes, finalitzat el qual es procedirà a llur cobrament per via executiva, amb els recàrrecs corresponents.

IMPORTANT.— L'Oficina de Recaptació resta oberta segons el següent horari: MATINS: de 9,30 a 1,30 de dilluns a dissabte.

HORABAIXES: de 4 a 6, excepte els dissabtes.

Sóller, gener de 1984.

**CA'N TERRASSA**  
DES DE L'ANY 1918

**BELL PUNT**  
**REBAJAS**  
PANTALONES Y FALDAS SRA.

DESDE 1.695 pts.

BLUSAS Y JERSEYS SRA.

DESDE 1.395 pts.

VESTIDOS SRA. DESDE 3.495 pts.,

JERSEYS CABALLERO DESDE 1.795 pts.

PLAZA CONSTITUCION N°. 18

!! La noticia «Sollerica»  
de esta semana !!  
**HOY SE INICIA LA**  
**GRAN BARATURA** en  
**CA'N TONI REIA**

Miles de artículos con descuentos  
del 10 al 80%

**TODOS LOS ARTICULOS ESTAN REBAJADOS**



# EL GRUPO DE MUSICA POPULAR «TARDOR»

Trás enterarnos de que el joven grupo de música popular «TARDOR» está invitado por el Ayuntamiento de Palma para festejar la fiesta de su patrón San Sebastián, nos dirigimos hasta su lugar de ensayo para que nos hablarán ellos mismos de quién es en realidad el

«Grup Tardor». Nos recibieron con cordialidad y buena música ya que en el momento de personarnos en el local de Bellas Pistas, se encontraban en pleno ensayo. Preguntamos quién era el jefe del grupo y nos dijeron que eran todos por lo que las preguntas se las hicimos conjuntamente.

— ¿Quién y cuántos son los componentes del grupo?

— El grupo lo componen ocho personas empezando por Xiscu, múltiple instrumento de percusión desde la caña típica, los bongos, la castañuela, la pandereta, etc., etc., Pep Bauçà, bandurria, guitarrón simple; Magdalena, guitarra española; Ernesto, también guitarra española; Pep Bibiloni, guitarrón típico de Canarias; Miguel, castañuelas y voz; Toni Guasp, flautista, y por último el colaborador del semanario, Nicolas, laúd. También dominan otros instrumentos como son la armónica sencilla y doble, y un instrumento inventado por ellos mismos.

— ¿Cuándo se dió a conocer el grupo o cuándo nació?

— El grupo nació en el mes de Junio y tuvo su debut como tal en las fiestas de los Estiradores. Ahora su presentación oficial, con todos sus componentes, la tuvo en el festival que se celebró para la Cruz Roja.

— ¿Qué futuro esperais para el Grup Tardor, ya que en Sólter por desgracia todo lo bueno dura poco?

— Bueno. Te podemos decir que esperamos un buen futuro, ya que el grupo se lleva muy bien y todos somos compañeros,



que eso hoy en día ya es mucho y además existe una gran compenetración por parte de todos.

En cuanto al futuro musical te diremos que el Grup Tardor no solo se dedicará a la típica canción popular mallorquina, sino que también tienen en proyecto interpretar canciones de otras regiones y otros países como Iberoamérica. También compondremos nuestras propias canciones, de lo cual ya dimos pruebas de ello con la creación del villancico dedicado a Sólter, también ya adelantamos que para primeros de Marzo tenemos pensado un recital en condiciones.

— ¿Cuál es vuestra salida

más inmediata?

— Nuestra salida más inmediata la tenemos, aquí, este sábado, en un fuego que se hace aquí en Bellas Pistas, y la segunda el día 19 en Palma en la fiesta de San Sebastián, y posteriormente en la Trobada de Son Ferriol. También estamos invitados en Palma y otras fiestas patronales.

— ¿Nos hemos enterado que teneis un instrumento que habeis inventado vosotros?

— Hemos inventado un instrumento que se llama «TREBOLINA», está formado por una caja acústica de calabaza, el mástil y puente son de nogal y la tapa de caja, de piel de cordero y conejo. Las seis

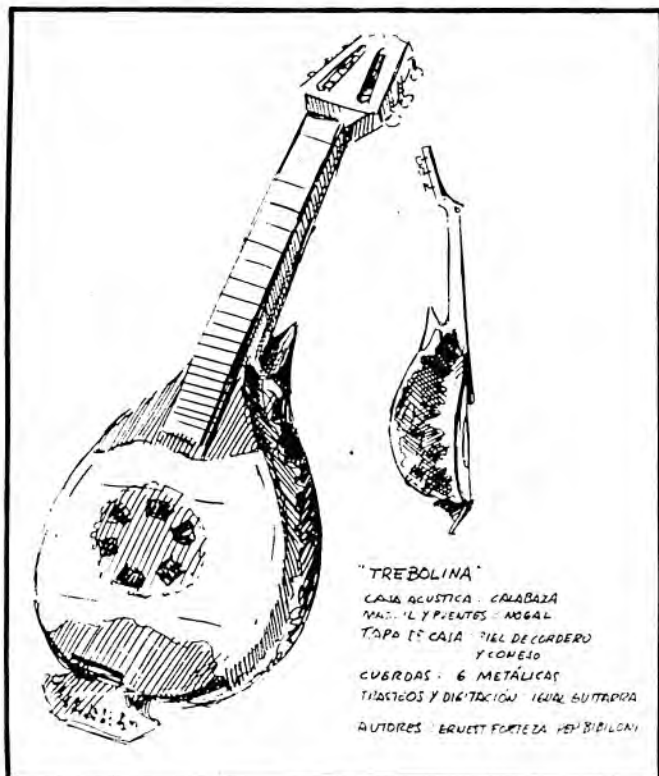
cuerdas son metálicas. Tiene trastero y digitación igual que la guitarra, y los autores han sido Ernesto Forteza y Pep Bibiloni.

— ¿Cuánto tiempo dedicais al ensayo?

— Todo el que podemos, pero nunca es demasiado, aunque supone un gran sacrificio, ya que todos trabajamos en diferentes oficios. Dedicamos unas 7 horas a la semana a los ensayos, ya que para componer se necesita más tiempo.

Deseamos que tengais un gran éxito en Palma, de lo cual estamos seguros.

MARIA VAZQUEZ  
DIBUJOS: NICOLAS DIEZ  
Y ERNESTO FORTEZA



«TREBOLINA»

CAJA ACÚSTICA: CALABAZA  
MÁSTIL Y PUENTE: NOGAL  
TAPA DE CAJA: PIEL DE CORDERO  
Y CONEJO  
CUERDAS: 6 METÁLICAS  
TRASTERO Y DIGITACIÓN: IGUAL GUITARRA  
AUTORES: ERNESTO FORTEZA Y PEP BIBILONI

**GRATIS!**

**BINGO**

PARA RELLENAR CON LOS CUPONES QUE REGALAMOS EN CAN TERRASSA

BINGO: 5000 Ptas • LAS LINEAS TAMBIEN TIENEN PREMIO !!

CARTON VALIDO PARA CUPONES DORADOS

5	23	42	62	83
11	31	50	66	75
7	12	46	58	85

NOMBRE: \_\_\_\_\_ Telef: \_\_\_\_\_

DOMICILIO: \_\_\_\_\_

Recortando estos impresos, aunque no lleven adherido ningún cupon, podrá participar GRATIS en nuestros sorteos.

DURANTE EL MES DE DICIEMBRE SE PUBLICARON **4** CARTONES VALIDOS TAMBIEN PARA CUPONES DORADOS.

## CARTAS AL DIRECTOR

Sr. Director:

Como ciudadana observadora quiero dar mi opinión sobre los actos públicos navideños que han venido desarrollándose en estos días festivos por lo que le ruego la inserción de estas letras en el semanario.

1) El Belén viviente que estuvo presente en el atrio de las casas consistoriales el día de Navidad me pareció un acto simpático, por lo que felicito a los autores del mismo, el Grup Nova Terra.

2) Por otra parte mi ciudadanía me obliga a

manifestar lo desacertado de haber colocado dos maniquies mal vestidos y una muñeca sin gracia para representar el misterio del nacimiento de Jesús, protegidos por una vieja cuerda con nudos en el mismo Atrio del Ayuntamiento. Esta exhibición ha sido contemplada por numerosos visitantes y puedo asegurar que ella no ha sido favorable para llevarse un muy grato recuerdo de nuestras públicas manifestaciones navideñas.

3) Mi más sincera enhorabuena a los que tuvieron la feliz idea de crear un motivo de iluminación para el balcón de Ses Cases de la Villa, extensiva a los alumnos de electrónica de la Escuela de Formación Profesional, por realizarlo. Si ellos pudieran para la Navidad 84 hacer algún que otro adorno, posiblemente podría evitarse el instalar las bombillas de colores.

El espacio, Sr. Director, me impide el hablar de la Cabalgata de Reyes por lo que me permitire escribirle de nuevo la semana que viene.

Atentamente le saluda  
Ana Colom

Sólter, 10 de gener de 1984

Sr. Director:

Agrairia publicàs aquesta carta en el setmanari que dirigeix.

En la passada missa de matines que es va celebrar a la parròquia de Sant Bartomeu, a Sólter, el capellà que oficiava aquesta, va afirmar que havia enviat una carta a cada agrupació cultural o social, per que des d'ella fes un cridament en favor de la pau i donàs la seva opinió sobre el tema, fent sortir aleshores als grups esmentats per a exposar les respostes davant el poble i criticant als altres que no volgueren enviar la resposta.

L'Agrupació de Teatre Nova Terra, no entra ni surt al respecte per que no es dona per al·ludida, ja que per poder enviar una resposta, abans s'ha de rebre la pregunta, i podem assegurar que

aquesta (la carta) no va arribar ni ha arribat a les nostres mans.

Malgrat tot, si es sent al·ludida per que és (o al manco així ho creim un grup cultural, i també per que es faci públic que, si l'Agrupació de Teatre NOVA TERRA, no va respondre cap carta, no va ésser per negligència, ni per no voler-la enviar, sino perquè aquest capellà o qui ho havia de fer, no va tenir en compte que una agrupació de teatre és també una agrupació cultural.

Esperant haver parlat clar i sobre tot have esvair les dubtes ens acomiadam fins una altra ocasió.

Sgn.— Agrupació de Teatre  
NOVA TERRA.



## Fauna Balear

## Buitre negro



Gran falconiforme de la familia de los accipitrídeos y del género "aegipius" de cinco a seis palmos de envergadura.

Ave carroñera de vuelo majestuoso habitantes de las altas cumbres y acantilados marinos. Construyen sus nidos sobre cornisas rocosas o sobre una pequeña "singla". La puesta se compone de un sólo huevo y en casos no muy corrientes, y tratándose de una hembra vieja pueden hallarse dos huevos en un nido.

Cuando las poblaciones de estos grandes alados se reducen a escaso número de individuos (como en los nacimientos se producen más hembras que machos y cada macho solo atiende a su compañera) resulta que las hembras sin pareja, ansiosas de amor, molestan a las parejas debidamente formadas entorpeciendo, con su comportamiento, la función procreadora de la especie.

A veces, y a falta de machos, se aparean dos hembras que sobre su nido depositarán de uno a dos huevos incubados por ambas madres, por supuesto, nunca nacerán.

Los polluelos del buitre, desde su nacimiento comen la misma comida que sus mayores y ya sus primeros bocados son de carne putrefacta y semidigerida que sus progenitores la suministran por deglutación, mientras los miman como los más tiernos seres de la creación.

Los buitres en libertad se alimentan exclusivamente de carroña. En cautividad comen de todo, hasta pan, salvado, habas, fruta y toda clase de desperdicios caseros. Ante la escasez de carroña en nuestras sierras, además de otras medidas a tomar, se debería preparar un pienso compuesto especial para estos grandullones falconinos, antes que desaparezca otro más de los encantos de la Fauna Balear.

LORENTE (Acia-Inca)

## AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento de Sóller con motivo de la festividad de San Antonio, y como ya es tradicional, invita a todos los ciudadanos a "Pa amb Oli i Vi" durante las fogatas que tendrán lugar en la Plaza Constitució y en el Aparcamiento Municipal del Puerto, (junto a la Oficina de Información y Turismo), en la noche del día 16 (lunes), a partir de las 20 horas.

Así mismo, agradece la colaboración a todas las personas que de una manera u otra han prestado su ayuda para revivir la tradición "D'es Focs de Sant Antoni".

Sóller, 12 de enero de 1984  
EL ALCALDE

L'Ajuntament de Sóller, amb motiu de la festivitat de Sant Antoni, i com ja és tradicional, convida a tots els ciutadans a pa amb oli i vi durant els focs que tendran lloc a la Plaça de la Constitució i a l'aparcament municipal del Port (devora l'Oficina d'informació i Turisme), el vespre del dia 16 (dilluns), a partir de les 20 hores.

Aiximateix, agraeix la col·laboració a totes les persones que d'una manera o de l'altra han prestat la seva ajuda per tal de revivre la tradició "d'es focs de Sant Antoni".

Sóller, 12 de gener de 1984.  
EL BATLE

# CASTALDO EN PELAIRES

## (Notas sobre cerámica)

El oficio de ceramista es misterioso, primordial. Su relación directa con los elementos constitutivos del mundo: La tierra, el agua, el fuego.

La cerámica mantiene una presencia constante junto al hombre desde los tiempos más antiguos, descubierta en los tiempos finales del mesolítico.

Añadamos su valor documental, como elemento diferenciador de épocas, zonas y niveles culturales.

Su funcionalidad, aparte de su valor estético: Los recipientes de uso doméstico y funerario, estos últimos con mayor énfasis decorativo.

Las primeras muestras fueron un traspaso de material de formas domésticas de cestería.

En la actualidad, días de uso de productos seriados, impersonales, el ceramista nos da la lección de la riqueza que supone para el hombre trabajar un objeto durante el proceso completo de producción y dar a este objeto una particularidad.

En la Sala Pelaires, en Diciembre-Enero, se presenta el solleric Luis Castaldo, ceramista sobradamente conocido y artista que utiliza este peculiar lenguaje de expresión, el que, como profano, intentaré analizar.

La exposición presenta una gran uniformidad de estilo; una forma muy presente, con variaciones: Un cuello mínimo, con dos volúmenes ovoides, uno menor, superior, y uno mayor, inferior, con una cintura o estrechamiento, quizá una forma derivada de la figura femenina, forma "calabazoides". Otra forma imperante es troncocónica, muy esbelta y estrecha, con una idea más estética, más escultórica que funcional: Es este gusto por la forma rotunda, emparentada con el quehacer del maestro catalán Artigas.

El color, es casi monocromático en cada pieza: Sólo una más atenta observación permite ver gradaciones, elementos puntuales, variaciones sutiles.

Los elementos puramente decorativos se reducen a uno o dos óvalos, perfectamente coherentes con la forma, que destacan con un tono generalmente más claro que el resto del vaso. Hay una única pieza con un par de signos gestuales de alto valor gráfico.

La mayor dificultad es el misterio del proceso, a través del fuego, para obtener determinados colores, calidades, texturas y barnices. No olvidemos que el cuaderno de fórmulas del ceramista es un instrumento de trabajo imprescindible, donde se

anotan, en años de pruebas, las cantidades de los ingredientes, los tiempos y grados de cocción, etc.

En esta muestra de Luis Castaldo hay una variedad muy importante de procesos que atestiguan el versátil dominio del oficio.

### CATALOGO DE PIEZAS

Las piezas núms. 20, 21, 22, con unos magníficos ocre, en barniz mate, calidad obtenida quizás añadiendo caolín, en una segunda cocción a mayor temperatura.

La pieza núm. 23, un magnífico negro-ocre mate.

La pieza núm. 19, cónica, algo irregular, forma obtenida quizás a partir de una lámina de arcilla ajustada a un soporte; parecidas las piezas núms. 39 y 45, de alto valor escultórico. Un jarrón, en azul ultramar, con técnica de "Slip".

Las piezas núms. 17 y 18 con barniz brillante a alta temperatura.

Un magnífico óxido rojo, en la pieza núm. 16.

Particularmente bueno el color verde manigua, con dos toques de carmín laterales en la pieza núm. 27.

Muy destacable el azul de un jarrón, núm. 29.

Algunas piezas de inspiración popular, 30-31-32, en ocre-gris.

Muy alta calidad un verde-gris punteado con decoración de óvalo, pieza núm. 35, así como el azul de la pieza núm. 38; el 43 con un rojo-ocre, y un azul con óvalo, núm. 54.

Los murales me parecen de menor calidad plástica, algo confusos quizá, pero estuve hablando de ello con un conocido galerista de Palma, que opinaba justamente lo contrario. Veánlo, no se pierdan esta muestra.

ENERO 84  
MATEO BAUZA  
MARCH

# CRUZ ROJA LOCAL

## Boletín informativo

TROPAS DE SOCORRO.-Unidad Militar.-El pasado día 11 del corriente ya se han incorporado a filas los dos primeros voluntarios. Terminado el período reglamentario de instrucción y jurado Bandera, serán destinados a prestar su servicio militar en nuestro destacamento. Estos dos soldados-voluntarios serán los que inaugurarán el "Puesto de Primeros Auxilios de Sóller, no. 12". Sus dependencias, tales como Cuerpo de Guardia, Dormitorios, Bar-comedor, Aseos, etc., estarán ubicados en Ca'n Coixi; excepto el Cuerpo de Guardia que se adentrará unos dos metros dentro el antiguo local de C. Roja y para lo cual se ha hecho la oportuna obra de adaptación.

PETICIONES PARA EFECTUAR SERVICIO MILITAR EN C. ROJA.-Dado que tenemos cubierto ya el cupo de voluntarios hasta el primer semestre de 1985, se advierte a los jóvenes a quienes pueda interesar solicitar plaza que solo se admitirán los que hayan nacido en el 2o semestre de 1966 y el año 1967; advirtiéndoles a los interesados lo hagan a la mayor brevedad ya que no podrán optar a las vacantes si no acreditan llevar, como mínimo, seis meses de servicios voluntarios en C. Roja y haber obtenido el Diploma de Socorrista. En el momento de ser llamados a filas, tendrán preferencia los que estén en posesión del Carnet de Conducir de 2a.

HIPOTECA POR LA COMPRA DE CA'N COIXI.-Nos satisface publicar que la hipoteca suscrita hace dos años por la compra de Ca'n

Coixi que importaba CINCO MILLONES ha quedado reducida, desde el 1o de Enero actual, a 1.800.000 ptas ya que han sido amortizadas 200.000'00 ptas más.

CRUZ ROJA MAR. El pasado día 5 emprendió viaje hacia San Fernando (Cadiz) el joven Juan García Marqués, el cual efectuará allí su período de instrucción y jura de Bandera para ser después destinado a la Cruz Roja del Mar de esta ciudad donde prestará su servicio militar como marinero.

También el día 10 del corriente fué licenciado por la Armada el joven Alvaro Hernández Casellas por haber terminado su servicio militar que ha prestado en nuestra Cruz Roja del Mar. Enhorabuena.

SUSCRIPCION "PRO-AMPLIACION CRUZ ROJA".

Suma anterior: 3.968.329.

J.D.H.: 10.000.

Juan Rullán Mayol: 1.000.

Donativo un sr. alemán: 28.700.

Función benéfica Teatro Victoria: 34.312.

Una Protectora: 150.000.

Miguel Bennisar Bauzá: 1.000.

Anónimo: 10.000.

Anónimo: 2.000.

SUMA Y SIGUE: 4.205.241.

A todos como siempre ¡GRACIAS! y nuestro deseo de que el ejemplo cunda para bien de la Cruz Roja y de los sollerenses que son los que podrán disfrutar de las mejoras que se introduzcan.

LA COMISION  
INFORMATIVA DE LA  
C. ROJA LOCAL

LEA EL  
SOLLER

## REBAJAS



Artículos Bebé

Confecciones  
Cadetes

Infantiles  
Juveniles

San Nicolás 4

Isabel II, 4 - Tel. 63 02 06 - SOLLER (Mallorca)



# PUNT DE VISTA

per Toni Oliver



El Rafal-Sóller de demà, partit que tanca a primera volta de la Lliga, significa per els pupils d'En Gost la més gran prova de foc enfrontada fins ara. En efecte, el líder Sóller té un torça-braços prou difícil davant el Rafal, que està demostrant que no es troba a dalt, amb set positius, per casualitat. Un partit delicat, i al mateix temps, replé de esperances per un Sóller que, en cas de triomf, segurament ja no hauria qui l'agafàs. Per altra part, perdre, de cap manera significaria un caos, ni molt manco, malgrat de que són pocs, per no dir cap, els aficionats sollerics que es plantegin la darrera hipòtesi.

## REAPAREIXEN CARMELO I PAULI

Un alé per En Gost suposar a el retorn de Carmelo i Pauli a l'onze titular. Per altra banda, hi ha la poc agradable novetat de una baixa, a causa del repòs obligat de N'Andreu Pons, llastimat diumenge passat. En Gost ha montat un especial sistema de preparació per aquest delicat partit. És un home, el mester, que no n'hi passa una per alt. Ha estat espitant darrerament al Rafal a casa i a fora, i sap ben bé de quin peu coizeija l'equip del ba-

rrí ciutadà. Estam en condicions de adelantar que hi pot haver sorprenents novetats tàctiques.

## EL SUPORT DE LA AFICIO, FONAMENTAL

El paper a "jugar" demà per la afició del Sóller és bàsic. Es probable que es pulveritzin tots el rècords de assistència fora casa de gent de Sóller dins el darrer anys, inclosa la renouera i fantàstica Penya del Bar Nadal. Tots a fer força, i més units que mai. El partit, recordem-ho, és a les onze del matí en punt.

## LA RESTA DE LA JORNADA

Cal tenir present que el Sóller du tretze jornades consecutives de imbatibilitat. Amb això té un rècord dins l'actual campionat. Per altra banda, actualment és, endemés de líder, el màxim goleador i el mínim golejat. La resta de la jornada ofereix dos partits especialment atractius: Soledat-Alcudia (que bé aniria al Sóller que els de la barriada de la carretera de Manacor guanyassin aquest partit, i estan en condicions de fero!) i Alqueria-Sallista (podem adelantar que els d'Inca no ho tendran gens fàcil).

## CINC A ZERO: TOT MOLT SENZILL

No arribarem a la mitja dotzena. Però hi fem ben aprop. Al minut 29 de joc el Sóller ja tenia el partit super-resol, amb un conclusent 4-0. Es clar, quan en aquestes altures del partit ja en duen quatre, la gent està enllepolida i demana més. El marcador l'obri

N'Alfons, al minut 16, d'un gol bellíssim, rematant de cap en planxa un mesurat centre d'En Varón. El segon arribà al minut 26, a càrrec d'En Palou, que no sol perdonar davant porta, especialment a Ca'n Maiol. minuts després, de bell nou En Palou, de cap, posava el 3-0; i en el 29 N'Alfons, de cop de cap a treta de córner, situava el 4-0 al marcador.

En el segon temps, encara que sols es marqués un gol, hi va haver ocasions per fer-ne com a mínim quatre més, a part d'un altre, capritxosament anul·lat per l'inepte col·legiat Tejeo i de un penal sense assenyalar dins l'àrea del Llubi. El 5-0 definitiu, al minut 23, a càrrec den Got, que "cepillà" amb oportunisme un centre d'En Céspedes.

## TEJEO, PUNT I APART

Quan un àrbitre a un partit tan senzill, còmode i clar com el de diumenge passat es complica la vida com En Tejeo, tapau-li el cap. Aquest home no està en condicions físiques per dirigir un partit. En efecte, la seva imatge física es gairebé impresentable: 1,60 escàs de estatura, i prop de 90 quilos de pes, això no seria res si el vèssim àgil i falaguer però, ca barret!, no es mogué gairebé en tot el partit del cercle central. I a la segona part donà un recital de continuats desencerts com feia estona no vèiem. Aconsellam als assessors del Col·legi Balear de Àrbitres que li mostrin tarjeta, com a mínim, groga, en evitació de mals majors. Senzillament impresentable.

## LA CABINA DE PREMSA, COMPLETADA

La història de la cabina de mitjans de comunicació de Ca'n Maiol es tan llarga com a curiosa. Fa dos anys, a la fi, es va procedir a la seva construcció, dins una situació, això sí, inmillorable. Aleshores hi havia un consistori de UCD, i N'Andreu Pizà, d'Esquerra Sollerica, presidia la Comissió d'Esports. Aquí hi hem hagut de posar tots una mica de la nostra part; el Consistori, el material i la obra de paleta; un servidor, portes, vidres i telèfon; i un aficionat emèrit, En Joan Barceló, entregat amb cos i ànima, ha completat la instal·lació aquesta passada setmana, posant-hi tarimes, estanteries, connexions de corrent i posteriorment llum. Entre tots la vàrem fer relativament lluida, i que la poguem aprofitar molts d'anys.

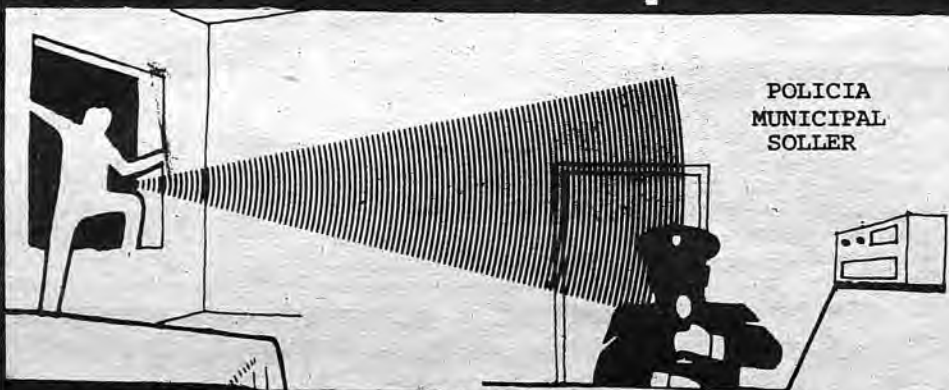


Tot son il·lusionats projectes per demà. Lo cert es que Valentín Céspedes pot jugar un paper decisiu, i de fet, l'afició espera un partit de "Chichi" i de tots els seus companys. (G. Deyà).

J. SALLISTA-AT. RAFAL	2-1
SOLLER-A. LLUBI	5-0
LA REAL-GENOVA	2-0
ALGAIDA-SANT JORDI	2-1
INDEPENDIENTE-JUVE	1-0
SON ROCA-SOLEDAD	0-2
ALCUDIA-MOLINAR	2-0
S. COTONERET-V. DE LLUC	1-0
LLUCMAJOR-ALQUERIA	2-3

SOLLER	16	9	5	2	37	9	23	*7
Alcúdia	16	9	5	2	27	14	23	*7
J. Sallista	16	8	6	2	20	14	22	*4
At. Rafal	16	8	5	3	35	16	21	*7
Sant Jordi	16	9	3	4	28	17	21	*5
Soledad	16	9	3	4	30	25	21	*5
Alqueria	16	8	4	4	22	14	20	*2
Independiente	16	9	1	6	22	25	19	*3
Juve	16	7	4	5	30	24	18	*2
S. Cotoneret	16	7	1	8	20	20	15	1
V. de Lluc	16	6	2	8	23	23	14	2
Génova	16	7	0	9	24	30	14	2
Algaida	16	6	2	8	22	24	14	2
La Real	16	3	7	6	15	17	13	3
Son Roca	16	3	4	9	21	32	10	-6
Molinari	16	3	4	9	16	35	10	-6
A. Llubi	16	3	1	12	13	41	7	-7
Llucmajor	16	0	3	13	14	39	3	-13

# cuando un extraño ha abierto su puerta..



## ..... su seguridad ya esta en camino.

SISTEMA ELETRONICO-RADIAL DE SEGURIDAD **cetssa**  
DISTRIBUIDO EN EXCLUSIVA EN BALEARES POR



**balarsa**  
balear de alarmas, s.a.

San Vicente Ferrer, 69  
PALMA DE MALLORCA-8  
Tel. 24 24 24

EL DIA 18 DE ENERO A LAS 20,30 SESION-DEMOSTRACION EN EL AYUNTAMIENTO. LE DAREMOS UNA BUENA IDEA PARA PROTEGER SU HOGAR O SU ESTABLECIMIENTO. ¡NO DEJE DE ACUDIR!

## Instalaciones Eléctricas

ANTONIO LLABRES FLORIT

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS

C/. José Antonio 171

Tel. 630897 Sóller (Mallorca)



## L'VEU DE L'AFICIÓ



## LLUC VICENS

«Tenim un peu dins preferent»

Des de sempre, el Söller ha tengut, dins la barriada des Port, molts i bons seguidors. Avui, en representació del nucli mariner, mos visita en Lluc Vicens Castanyer, conegut carnisser de la zona, ex-directiu del Söller als anys setanta, i seguidor desde molt abans. Ell va presenciar el partit de diumenge des de un dels pals, lloc habitual allà on sempre el podem veure amb alguns dels seus familiars. Respón:

—Va ésser un partit, en general, ben jugat per el Söller i resolt aviat, que és de lo que se tractava. Els gols, tots molt macos, en especial el primer, de N'Alfons. Un gol insuperable, magnífic, que confirmà un cop més les grans possibilitats d'aquest jove jugador.

—No creus que la gent quedà endarrer de un parell més de gols?

—Quand un partit està resolt amb la claredat i rotunditat amb que ho feu el Söller a la primera mitja hora, és lògic que arribi un relax per part dels protagonistes. Voldria sebre, per



altra part, per quin motiu l'àrbitre va anular el gol d'En Got. No hem rebut fins ara cap ajuda arbitral, sinó més bé al contrari. Ni l'hem de menester. Hem de dir ben fort que tot lo huanyat ho hem fet amb la nostra suor, i que ningú mos ha regalat res.

—En línies generals, com jutjes la campanya del Söller enguany?

—Jo diria que ja tenim un peu a Preferent. Endemés, ho ferem com a campions. Valgue-li el canvi de entrenador, a bones hores! Ara físicament estem molt bé, i els jugadors tenen una gran moral i força, juntament amb un definit patró de joc. Avui és un gust anar al futbol.

—¿Què pot passar dins el Rafal, Lluc?

—Estic segur que almanco empatarem. Al Söller actual no l'atura ningú, i no ho serà el Rafal, amb tots els meus respectes.

—Com hauria de sortir el Söller a plantejar aquest difícil partit?

—En primer lloc, hem de confiar amb les nostres pròpies forces. Això vol dir que hem de sortir a guanyar, perquè som capaços i ho podem fer. Estic segur que els al·lots no mos fallaran en aquesta ocasió.

TONI



ca'n oliver

CARRER LLUNA, 25

## Tercera Regional

IDE MAL EN PEOR!  
ARIANY, 1 — SPORTING SOLLER, 0

ALINEACIONES:

ARIANY: Genovart; Matas, Carbonell, Bergas, Mas; Morey, Frontera, Pastor; Mas II, Pascual, Parreño.

SPORTING: Gallego (4); Albertí (2), Vidal (3), Fú (3), Rosselló (3); Ruiz (2), Adrover (2), Sánchez (2); Vicens (3), Coll (2) y Atienza (2).

COLEGIADO: D. Bernardo Cabrer. Un de los mejores arbitrajes que hemos visto, aunque se equivocó varias veces; una de ellas ubas manos locales que precedieron al gol del Ariany. El árbitro estaba muy tapado. En general, notable.

NOTA: La puntuación de los jugadores del Sporting Söller corresponde a su regularidad en el campo. Al finalizar la liga se entregará un trofeo al que haya sumado mayor número de puntos. Estos serán del 0 al 5, ambos inclusive.

COMENTARIO.— Con tiempo lluvioso y en un terreno de juego pesado y que dejaba mucho que desear, el Sporting intentó salir de su "bache", aunque todo quedó en eso: un intento. El equipo de Söller fué a Ariany con sólo 11 jugadores, uno de los cuales lució un aparatoso vendaje (Atienza) en la mano, y otros como Albertí

y Coll, que, en su primer partido estaban con muy pocas fuerzas físicas, quedando enseguida contagiados sus compañeros. El Ariany jugó mal, pero aún así creó algunas jugadas de peligro, lanzando el balón fuera cuando lo más fácil hubiera sido marcar. Otras veces era el portero Gallego que desbarató con hábiles "palomitas" los intentos locales. El Sporting también creó ocasiones, pero delante tenía también un formidable guardameta que lo paraba todo. Si contamos el larguísimo recorrido hasta Ariany, el terrible aguacero y el invernal frío reinante, sumados al pésimo terreno de juego y al mal juego exhibido por parte de los dos contendientes, valía mas no

haberse levantado de la cama.

En el minuto 23 de la segunda parte vino el gol del Ariany. "Melé" dentro del área sportinguista, Frontera toca y para y el balón con la mano, tira, parando Ful, que, revolviéndose intenta lanzar a córner, pero está mal situado y el esférico entra como una exhalación por la escuadra, ante la desesperación del jugador.

Cuando las cosas van mal siempre se piensa en el entrenador, quizá porque es mas fácil despedir a uno que a veinticuatro, que mas o menos, esos son los de la plantilla sportinguista. No es que queramos defender a unos y censurar a otros pero lo cierto es que desde que ha comenzado la liga, el Sporting no ha podido jugar con una alineación, pongamos "base". Siempre ha tenido que improvisar sobre la marcha y a veces hasta en el último segundo, ya sea por tener jugadores sancionados, jugadores que están haciendo el servicio militar, lesionados, y un sinfín de etcéteras. Y sin una alineación base, el mejor de los entrenadores fracasaría. Y Juani no está fracasando, aunque las cosas no salgan bien del todo. El Sporting está en la zona media de la tablay, créanme, con posibilidades de ascender. Es necesario, no buscar quien tiene la culpa, sino donde hay el error y cómo subsanarlo. Cuando eso se consiga, se habrá conseguido todo.

Para mañana, el Sporting recibe al CIDE que está en décimo cuarto lugar. El encuentro dará comienzo a las tres de la tarde en el Camp d'en Maiol. ¿Empezará la resurrección del Sporting? JOAN MAIOL

FERRIOLENSE	13	11	2	0	40	16	24	*12
Colerense	13	11	1	1	47	8	23	*9
Cala d'Or	13	9	1	3	51	18	19	*7
Marinense	13	8	1	4	35	13	17	*5
Seneñes	13	6	4	3	32	25	16	*2
Sin Pedro	13	6	2	5	23	19	14	*2
Bígar	13	5	4	4	18	19	14	*2
Sp. Söller	13	4	4	5	21	24	12	
Son Gotleu	13	5	2	6	23	38	12	-2
S'horta	13	3	6	4	27	23	12	-2
Santa Eulalia	13	3	5	5	22	27	11	-1
Santa Eugenia	13	5	1	7	18	22	11	-1
At. Son Gotleu	13	4	2	7	11	27	10	-2
Cide	13	4	2	7	19	27	10	-4
Ariany	13	2	2	8	26	35	8	-6
Altura	13	2	3	8	14	30	7	-7
Colonia	13	2	3	8	17	47	7	-5
Morella RTV	13	2	3	8	20	46	7	-7

J.B.M.

## Futbol modesto

SAGRADOS CORAZONES 5 - GENOVES 1

El pasado sábado 7 de Enero, tras dos semanas de obligado descanso con motivo de las fiestas navideñas, se reanudó la liga infantil en 2a Regional. El adversario del SS.CC., el Genovés, es un conjunto de excelente reputación situado cómodamente en la zona media de la table clasificatoria, por lo que se preveía un interesante encuentro.

El equipo local planteó su juego de forma totalmente ofensiva para resolver el partido lo más rápidamente posible pues se temía que las ausencias de Vidal y Bruno fueran decisivas. No fue así y el equipo dejó ya el partido sentenciado en la primera mitad, pues los goles fueron cayendo uno a uno sin que el Genovés lograra reaccionar.

El primer tanto llegaría en el minuto 2: se saca un córner, toca el balón Jesús y Roja cabecea al fondo de las mallas (1-0).

El 2-0 no se haría esperar. Fruto de acoso constante sobre el portel Genovés se produce una falta unos pocos metros fuera del área: toca el balón Marroig y Bauzá coloca el balón en las redes visitantes.

El dominio del SS. CC

era ya abrumador y el Genovés no lograba traspasar la línea de medio campo. La delantera visitante no tuvo oportunidad de lucirse puesto que sus escasos ataques fueron muy bien contenidos por la zaga local que jugó al fuera de juego, técnica que está dándoles muy buenos resultados en todos los partidos disputados hasta el momento.

Llegaría el 3-0 en el m. 13 y sería, de nuevo, obra de Roja. Tras una larga carrera y en pugna con un defensor visitante logra controlar el balón y cruzarlo lejos del alcance del guardameta visitante.

Selles sería el autor del cuarto tanto local —muy similar al anterior aunque esta vez por la banda izquierda— cruzando con mucha serenidad el balón que el portero de Genovés sólo lograría rozar. (4-0).

Aumentaría su ventaja el SS.CC en el m. 32 gracias a un nuevo tanto de Roja que en medio de una maraña de defensores visitantes y el propio guardameta, logra hacerse con el balón e introducirlo en el marco defendido por el Genovés (5-0).

El 2o periodo fue bastante más tranquilo. El Sagra-

dos Corazones no tuvo ninguna dificultad en seguir dominando a su adversario que llegó al portal local en muy pocas ocasiones, consiguiendo su único gol en una de ellas.

Hubo oportunidades prácticamente para todos los jugadores del SS.CC. En la más clara, a cargo de Jesús, el balón fue sacado bajo los mismos palos por un defensor de Genovés, pero lógicamente el ir ganando por cinco tantos a uno y seguir dominando el terreno de juego produjo una relajación en todos los jugadores siendo este segundo tiempo bastante menos entretenido.

En definitiva, merecida victoria del SS.CC en un partido jugado con gran deportividad, lo que propició una buena labor del colegiado y con excelente actuación de todos los jugadores del Sagrados Corazones.

ALINEACION del SS.CC.: Reynés (Buaes), Ameller, Coll, Sánchez, Pepito (Javi), Bauzá, Cabot, Marroig, Jesús, Roja, Selles (Tovar).

¡Suerte en Valldemosa!

## — AUTOCARES SOLLER —

NUEVA LINEA REGULAR DE PASAJEROS  
DE SOLLER - Pto. SOLLER - LLUCH - CALA SAN VICENTE -  
Pto. POLLENSA

SALIDAS SABADOS Y DOMINGOS A LAS 9 HORAS DE SOLLER Y 9'30 Pto. SOLLER  
REGRESO: SALIDA A LAS 17 HORAS DE Pto. POLLENSA



## RAFEGUES ESPORTIVES



per Joan

## Atletisme

### PAU ARBONA GUANYADOR DE SA "QUARTA CURSA POPULAR FESTES DE NADAL"

Amb un total de trenta-tres participants (vint-i-set homes i sis dones) es va donar sa sortida, es passat divendres dia sis, a les onze des matí amb un fred impressionant, des de sa Plaça de Sa Constitució, de sa quarta edició de sa Cursa Popular "Festes de Nadal".

Mancaven a sa sortida tots ets atletes des "Centro" enquadrats dins ses catego-

ries de cadets, juvenils i juniors, que es reservaven pes Campionat Provincial de Cross que es disputava a Pollença es passat diumenge.

Sortida molt ràpida agafant es cap de sa prova ets atletes des "Circulo" Pau Arbona, Joan Far, Pere Coll, Francesc Fiol i Joan Oliver. Prop de Ca'n Noguera aquest darrer queda despenjat des quartet de cap, essent superat ràpidament

pen Llorenç Maiol i en Xavier Martín, i un poc més tard pen Miquel Ensenyat, en Jaume Morell i en Vicenç Sánchez.

Es quartet de cap va augmentant ses diferències respecte a n'es perseguidors, i quan arriba en es Pont d'en Bařona encara hi ha atletes que no han travessat pes Carrer de Cetre.

Es segueix sense modificar ses posicions cap a l'Horta, Església de L'Horta, Camp d'en Maiol, Pont de Ca'n Rave, Ses Set Cases, Creu de s'Alqueria des Comte, Alqueria des Comte, Rullàn i Mir, Bisbe Colom, Bon Any i arribada a sa Plaça, davant s'Ajuntament.

Prop de sa meta en PAU ARBONA ha aconseguit desfer-se des seus rivals presentant-se en solitari a s'arribada emprant un temps de 15"00"27, seguit a uns vint-i-cinc metres pen Francesc Fiol i a uns cinquanta pen Pere-J. Coll. A uns cent metres d'en Pau entraria es quart classificat en Joan Far, seguit pen Llorenç Maiol, Xavier Panfil...

Na Caterina Rullàn Golart (infantil femenina) seria sa primera dona classificada, en es lloc setzè de sa general, emprant un temps de 18"11"15.

Per categories aquesta fou sa classificació:

#### SENIOR MASCULINS:

- 1.- Pau Arbona Colom
- 2.- Francesc Fiol Ramis
- 3.- Pere-Joan Coll Adro; ver
- 4.- Joan Far López
- 5.- Llorenç Maiol Quetglas
- 6.- Xavier Martín Panfil
- 7.- Miquel Ensenyat Sifres
- 8.- Jaume Morell Bernat
- 9.- Vicenç Sánchez Moreno
- 10.- Joan Oliver Ramón
- 11.- Salvador Martí Penas

#### SENIOR FEMENINS:

- 1.- Paula Dolç Canals
- 2.- Francesca Martí Reinés

#### ALEVINS:

Amb participació de na Joana Socies dins sa categoria femenina. Com era d'esperar triomf de n'Antoni Raja dins es grup masculí, essent aquesta sa classificació:

- 1.- Antoni Raja Torres
- 2.- Jaume Nadal Alemany
- 3.- Josep Suau Oliver
- 4.- Ricard García Sánchez
- 5.- Josep-A. Mongeot Calero
- 6.- Josep Calatayud Vives

#### INFANTILS FEMENINS:

Gran triomf de na Caterina Rullàn Golart, primera atleta femenina classificada a sa general, a sa que com hem dit abans va ocupar es lloc setzè. Aquesta fou sa classificació de ses participants:

- 1.- Catarina Rullàn Golart
- 2.- Candelaria Cifre Pardo
- 3.- Isabel Calatayud Vives

#### INFANTILS MASCULINS:

- 1.- Andreu Amengual Arbona
- 2.- Victor Calvo Tries
- 3.- Josep-L. Paris Rojo.

#### JUVENILS MASCULINS:

- 1.- Jaume Serra Arbona
- 2.- Antoni Rebassa Ordines
- 3.- Guillem Pons Maiol
- 4.- Joan-Francesc Mongeot Calero
- 5.- Francesc López Martorell



CATERINA RULLÀN GOLART, PRIMERA AL·LOTA CLASSIFICADA.

#### VETERANS:

- 1.- Ignasi Martí Perelló
- 2.- Miquel Puig Pastor

Finalitzada sa cursa varen esser entregats es trofeus a n'es guanyadors i medalla commemorativa a tots es finalistes des mans des Batlle de Sòller, Antoni Arbona, President de sa Comissió d'Esports Isabel Alcover, President des "Circulo Solle-rensense" Bartomeu Marcús, i Marcel·li Got, Cap de sa Sec-

ció d'Atletisme de s'entitat organitzadora.

#### RECTIFICACIO

A sa cursa de cross disputada a "La Porciuncula" dia onze de desembre es si-sè classificat dins sa categoria de cadets masculins fou en GENIS ALFARO, i no en Genis Arbona com va sortir publicat per error tipogràfic.

## Cartelera deportiva

SABADO 14 DE ENERO

FUTBOL: 16:00h. S.S. Corazones - Pla de Na Tesa. (Alevines)

BASKET: 17:30h. J. Mariana - Joan Capo. (Juvenil masculino)

BASKET: 19:00h. J. Mariana - Molinar. (Junior femenino).

DOMINGO 15 DE ENERO

FUTBOL: 9:45h. San Pedro - Ariany. (Regional)

BASKET: 10:15h. J. Mariana - Ramón Llull. (Junior femenino) Amistoso

FUTBOL: 11:00h. U.D. Sollerense - Llosetense. (Juvenil)

BASKET: 11:30h. J. Mariana - Molinar. (3a Div. masculino)

FUTBOL: 15:00h. SPORTING SOLLER - C.I.D.E. (3a Regional)

FACILITADA POR LA ASOCIACION DE FUTBOL SOLLERENSE DEL C.F. SOLLER.

## CINE FANTASIO

MARTES DIA 17

DIA DE CINE ECONOMICO

A 125 PTAS.

## INCLINACION SEXUAL

Y

EL ULTIMO HARLEM

"DEFENSORA SOLLERENSE"  
GRAN BALL  
DISSABTE DIA 14 A LES 21'30 HORES  
I DILLUNS 16 DIA DES FOCs



SI VOLS LLIGAR...  
A SA "DEFENSORA"  
HAURAS D'ANAR.



## BASQUET

J. MARIANA 61 - LLUCHMAJOR 9

Partit no massa entretingut en el qual la superioritat del equip local va quedar perfectament reflexada al marcador. Ja des de un primer moment el domini sollerenc fou total. Al minut 9 de la primera part, les jugadores locals anavan davant per 19 a 0. A partir d'aquest moment el joc se va serenar una mica i el miste Guillem Nadal aprofita per donar rodatge a les jugadores que ho havien de menester. Es pot dir que el partit fou avorrit ja que en tot moment només va haver-hi un equip a sobre la pista. Al intermig la ventatje era de 36 punts (39-3). La segona part se va jugar més tranquilament i malgrat no se fessin més que 20 punts, els contraatacs locals foren molt perillosos. Se sortia molt bé amb la pilota controlada, empero no hi havia sort a l'hora d'aficarla al paner.

En resum cal donar l'enorabona a les al·lotes del equip infantil per la seva bona tasca del dissabte passat i esperar que aquest bon moment de joc tenguí una durada molt llarga.

S. JOSEP 89 -  
J. MARIANA 47

Derrota dels juvenils dins el camp del S. Josep. La superioritat local va esser patent en tot moment. L'equip palmesà va tenir

una gran actuació tant en defensa com en atac i si a això hi afegim la seva alçada trobam una justa victòria.

Malgrat la derrota el J. Mariana pot tenir l'honra d'ésser el primer equip que ne aquesta lliga ha sortit d'aquell camp amb meins de 100 punts en contra. Quolque cose és. No volem amb això minvar el fet de que se perdés l'encontre.

Veient la situació i joc dels nostres equips de categories inferiors podem dir que a Sòller hi comença a haver una bona base de gent jove que se dedica a l'esport del paner.

I dins un altre ambit de coses, mos interessa remarcar que mentres a tots els pobles les illes se xerra amb insistència de fer o renovar poliesportius, a la nostra vall no en sentim parlar gens ni mica. Crec que el nostre Ajuntament no du una política esportiva massa encertada, o lo que és més que no du de cap tipus. Seria molt interessant que se tratàs de les questions esportives amb una mica més de serietat. No se trate només del basquet. Hi ha una carencia molt elevada de qualsevol tipus de instal·lació esportiva pública. Una verdadera llastima Sòller i la seva comarca no s'ho mereixen.

ANTONI VALENTI



# CARTELERA CINEMATOGRAFICA

## CINE ALCAZAR

HOY DIA 14 Y MAÑANA DOMINGO

### EN LOS LIMITES DE LA REALIDAD

Y

#### DUELO A MUERTE

VIERNES 20. SABADO 21 Y DOMINGO 22



ADRIANO  
CELENTANO

Y

#### GOLPE POR GOLPE

## CINE FANTASIO

SABADO 14 Y DOMINGO 11

#### NOCHES DE NUEVA YORK

Y

#### ADULTERIO NACIONAL

JUEVES 19. SABADO 21. DOMINGO 22



Roberto Siani - Fabio Meyer

Y

#### LOS ENERGETICOS



V7  
VENDO LEÑA DE  
QUEMAR DE OLIVO  
Y ENCINA PARA  
CHIMENEA Y ESTU-  
FA PORTADA A DO-  
MICILIO A 7 Ptas KILO  
Tel: 631378

V8  
FRANCES TODOS  
LOS NIVELES, ALE-  
MAN, INGLÉS E  
ITALIANO PARA  
PRINCIPIANTES. ES-  
PAÑOL PARA EX-  
TRANJEROS. INF.  
CA'N CIREROL, MO-  
RAGUES 21

### VENTAS ALQUILERES EMPLEOS

X2  
VENDO LEÑA HO-  
GAR Y ESTUFA. INF.  
TEL: 632238

X1  
VENDO SEAT 133 EN  
MUY BUEN ESTADO.  
INF. TEL: 632521

DE RECREO  
VENDO LAUD 25  
PALMOS. MOTOR  
VOLVO PENTA 7HP.  
TELEF: 631567.

V9  
MUJER JOVEN DE-  
SEARIA TRABAJO.  
INF. TEL: 632175.

JA ESTAN EN VENDA  
**DES GLOSES**  
**D'EN PERE-GIP**  
KIOSKO GODO  
IMPREMPTA MARQUES  
LLIBRERIA "CALABRUIX"  
150 Pts.

#### HORARIS DE MISSES

##### DISSABTES

SANT BARTOMEU:  
20h.  
L'HORTA: 19 h.  
PORT: 19 h.  
FORNALUTX: 19 h.  
BINIARAIX: 18 h.  
DEIA: 19 h.  
CONVENT: 17'30 h.  
i 19 h.  
ST. FELIP: 19 h.  
L'HOSPITAL: 11 h.  
SA CAPELLETA -

#### DIUMENGES

SANT BARTOMEU:  
9 h; 12 h; 18'30 h; 20 h.  
L'HORTA: 10'30 h. i  
19 h.  
PORT: 12 h i 18 h.  
FORNALUTX: 10 h.  
i 19 h.  
BINIARAIX: 10 h.  
DEIA: 9 h. i 19 h.  
CONVENT: 7'30 h.;  
10h.; 19 h.  
ST. FELIP: 10'30 h.;  
19 h.  
L'HOSPITAL: 11 h.  
SA CAPELLETA: 17  
h.

## BANCO DE CREDITO BALEAR

Bolsa de Madrid

### BANCOS

Banco Atlántico	-	-
Banco Popular Español	224	220
Banco Europeo de Negocios	-	-
Banco de Bilbao	253	251
Banco Central	266	259
Banco Español de Crédito	267	264
Banco Exterior de España	196	193
Banco Hispano Americano	210	202
Banco Rural y Mediterráneo	-	-
Banco de Santander	262	258
Banco Urquijo	-	-
Banco de Valencia	-	124
Banco de Vizcaya	313	313
Banco Zaragozano	213	210
Banco de Crédito Balear	173	180

### ELECTRICIDAD

Electra de Visgo	-	-
F.E.C.S.A.	44'50	42
F.E.N.O.S.A.	-	-
Hidroeléctrica Cantábrico	91	-
Hidroeléctrica Cataluña	43'75	43
Hidroeléctrica Española	46	44'25
Eléctricas Reunidas Zaragoza	194'25	195
Iberduero	42'25	43'50
Salto Nansa	258	258
Sevillana de Electricidad	39	38
Unión Eléctrica	45	43'50

### ALIMENTACION

EBRO, Azúcares y Alcoholes	373	-
El Agulla	-	98
General Azucarera	108	109

### INMOBILIARIA Y CONSTRUCTORA

Cementos Alba	-	-
Dragados y Construcciones	-	105
Inmobiliaria Metro	-	150
Inmobiliaria Urbis	25'50	24
Portland Valderrivas	330	-
Urbanizadora Española	-	-
Urbanizadora Metropolitana	265	-
Vallehermoso	62	58

### MINERAS

Ponferrada	-	-
------------	---	---

### QUIMICAS

Energia e Industr. Aragonés	53	50
Explosivos Rio Tinto	18'75	16'25
Papeles Reunidas	17	17'50
Española de Petróleos	-	-

### SIDERURGICAS

Altos Hornos	21	16'25
Auxilias de FF.CC.	-	61
Duro Felguera	216	222
F.A.S.A.	146	159
Finanzauto	126	122
Material y Construcciones	-	-
Metalúrgica Santa Ana	-	69
S.E.A.T.	-	-
Citroën	-	-

### MONOPOLIOS

C.A.M.P.S.A.	231	231
Tabacalera	113	116
Telefónica Nacional	80	75

### VARIOS

Finanzauto y Servicios	-	-
Galerías Preciados	-	-
General de Inversiones	74	72
Industria y Navegación "INFA"	-	-
Metropolitano de Madrid	-	-

### FONDOS DE INVERSION

Eurovalor-1	236'63	236'59
Eurovalor-2	279'31	279'62

### DERECHOS DE SUSCRIPCION

Crédito Balear	-	-
Sevillana	-	-
Hidrola	-	-
Fenosa	-	-
Banco Pastor	-	-
Pecsa	-	-



## EL PRESIDENT CANYELLES AMB LA PREMSA FORANA



El pasado 29 de diciembre el Presidente de la Comunitat Autònoma, Gabriel Cañellas Fons, convocó a los directores y representantes de las publicaciones de la "Part Forana" que se editan en nuestras islas.

La convocatoria respondía — según palabras del Presidente — al deseo del Gobierno autonómico de consolidar la comunicación entre este organismo y los medios de comunicación de las distintas poblaciones.

El Sr. Cañellas presentó a todos los asistentes al Jefe de Prensa, Mercedes Truyos, y a Santiago Cortés, que tendrá a su cargo las relaciones directas con nuestras publicaciones. El presidente también prometió una información más continuada de la actividad del Gobierno Autònomo, así como un apoyo económico mediante subvenciones anuales.

Después los asistentes fueron invitados a visitar la exposición "Els Reis de Mallorca i el seu poble" (1229-1349), instalada en "Sa Llotja" bajo los auspicios de la Conselleria de Cultura de la Comunitat Autònoma.

## ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO DE NACIMIENTOS

El pasado día 5 víspera de la festividad de la Epifanía del Señor, en la sala magna de las Casas Consistoriales, a las 19 hrs. se hizo entrega de los premios del Concurso de Nacimientos patrocinado por la Caja de Pensiones para la Vejez y del Ahorro.

El fallo del jurado dió como resultado: 1er. Premio otorgado a Guillermo Oliver, 2o Premio otorgado a los alumnos de 8o del Colegio Es Puig y el tercer premio otorgado a Da. Catalina Forteza.

En el acto estuvieron presentes el Sr. Alcalde D. Antonio Arbona Colom, Da. Isabel Alcover Rotger, el delegado de la entidad patrocinadora D. Juan Muñoz Pinós, los miembros del jurado D. Ramón Ripoll, D. Juan Roig, D. Bartolomé Trias, D. Francisco Sampol y Da. Ana Colom y numerosos familiares y amigos de los agraciados entre los cuales figuraban el profesor de E.G.B. D.



Antonio Ribera y esposa.

En nombre del grupo que organizó el concurso, Da. Ana Colom agradeció a las autoridades el haber cedido el lugar para la entrega de premios y el que "La Caixa" hubiera querido patrocinar el concurso. Refirióse a la importancia de conservar las tradiciones con el ejemplo, sobre todo aquellas que sensibilizan al niño a la participación y que le despiertan el interés para la

vida ciudadana. Tuvo palabras de elogio para los pesebristas Ramón Ripoll y Fabian Acosta por realizar anualmente artísticos pesebres que tan gran gozo producen a los que los visitan.

A continuación el Sr. Alcalde hizo entrega a los ganadores de una hermosa placa conmemorativa al concurso y les dirigió unas palabras de felicitación. FOTO NOGUERA.

## La llevará a cabo el Consell Insular de Mallorca

# Aprobación inicial de la campaña de normalización del catalán

(De nuestra Redacción, por F.). — Ayer por la mañana, en la reunión de la comisión de Cultura del Consell Insular de Mallorca, que preside María Antonia Munar, se ha presentado el proyecto de la campaña de normalización lingüística. Dicho proyecto constituye el documento base o borrador sobre el que hacer aportaciones los diferentes grupos políticos con representación en el CIM. Puesto que hay que actualizar algunas fechas, los in-

tegrantes de la citada comisión manifestaron que estudiarán el proyecto para presentar una resolución en un plazo no superior a los quince días.

Una vez aprobado por el pleno del Consell será puesto a disposición de diversas entidades culturales y otras instituciones de Mallorca de las cuales se espera su colaboración y participación activa.

El programa a desarrollar comprende un dilatado espacio de tiempo en el que se llevarán a cabo las

diferentes acciones aunque muchas actividades se simultanearán y complementarán. Se fijan unos objetivos para cumplir a corto, medio y largo plazo que son los siguientes:

1) Que se hable el catalán. 2) Que se conozca su oficialidad. 3) Fomentar el uso de la lengua a todos los niveles y 4) Facilitar su aprendizaje.

Los puntos 1 y 2 son objetivos a corto plazo y los 3 y 4 son objetivos para desarrollar a medio y largo plazo.

## FOCS I BENEIDES A BINIARAIX

(J.A.) El Poble de Biniaraix adelanta a avui dissabte el foc de Sant Antoni per a possibilitar la major assistència i participació. L'Organitza el Club s'Escala de joves i l'Associació de Veïnats de Biniaraix. Amb el foc hi haurà pa, oli, sobrassada, botifarrons i sangria per a tothom. Com a tema per a cremar s'ha escollit el de la violència nuclear. Des d'aquestes línies els organitzadors conviden a to-

tes aquelles colles musicals i glosístiques de la Vall a sumar-se a aquest vespre, esperant que el foc d'avui estigui ben animat. Diumenge 15, a les 10,30 del matí hi haurà les tradicionals beneides a la Plaça de Biniaraix i on es té assegurat ja una important assistència de cavalls i altres animals. Es preten fer un passacarrers i un sorteig de bosses sorpresa entre els participants.



**Itamar**  
restaurant

**Pida presupuesto**

**BODAS  
PRIMERAS COMUNIONES**

**Tel. 63 12 05  
Port de Sóller**